

Materiali e nuova estetica.

INNOVAZIONE E RICERCA , elementi fondamentali nell'arte contemporanea

Nell'Arte Contemporanea l'innovazione e la ricerca sono i codici fondamentali.

L'arte contemporanea ci costringe ad interrogarci , a non soffermarci alla percezione del bello, ma a domandarci cosa ci sia sotto un'opera e qual sia il suo vero significato .

Una trasparenza vicina ai principi della Responsabilità sociale.

Con l'irrompere sulla scena di materiali di nuova generazione , smart materials inoltre tutto il concept legato al riciclo organico e no diventa medium per l'ideazione e creazione di nuovi emblemi dell'arte , dotati di un significato innovativo : e questo ci sta a dire che nell'arte contemporanea il carattere artistico risiede non nella bellezza , nella proporzione o nell'armonia , quanto piuttosto nella novità.

Floating Dream 2015 nato dalla collaborazione tra **IIT Smart Materials & Kubo effetti speciali**

È un tentativo sperimentale reale di come i nuovi materiali possono rivoluzionare concettualmente e strutturalmente l'arte contemporanea grazie a procedimenti assolutamente autentici e personali dell'artista futuro.

Anna d'Ambrosio