

HOMINI

Forma e dinamica



FORMA E DINAMICA

Dopo Giacometti, vicino al Surrealismo, ma anche all'Espressionismo, le sculture della serie degli "Homini" della collezione di **...quando il pensiero supera il gesto ...** dei Fratelli Boga, rappresentano l'uomo per quello che è nella sua presenza, nella sua testimonianza di vita, nella sua esperienza, nei suoi ricordi.

La ricerca dell'essenziale, **LA FORMA, LA DINAMICA**, che trattiene tutto il suo contenuto di vitalità, energia, taumaturgia sempre presente nelle opere dei Fratelli Boga.

L'informale che diventa formale, uguale ma diverso, un passo in avanti sulla strada della conoscenza.

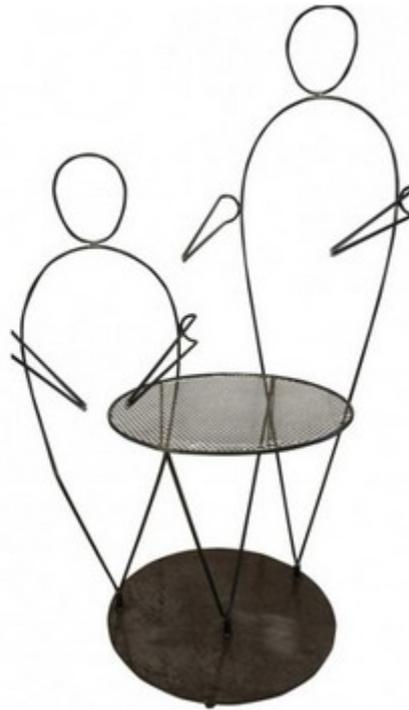
L'arte torna ad emozionare, tangibile e fruibile a tutti senza se e senza ma.

L'Homino dinamico nella sua staticità, vivo.

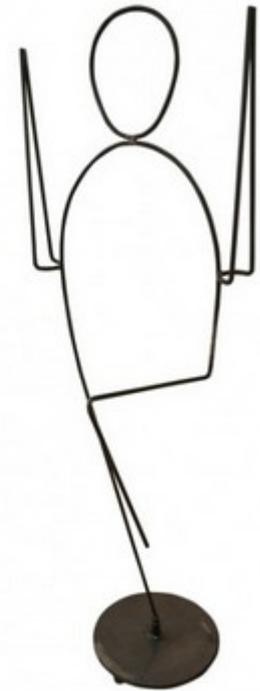
LA COLLEZIONE DEGLI HOMINI



Abbraccio



Al Bar



Ballerino

LA COLLEZIONE DEGLI HOMINI



Confessione



Famiglia antica

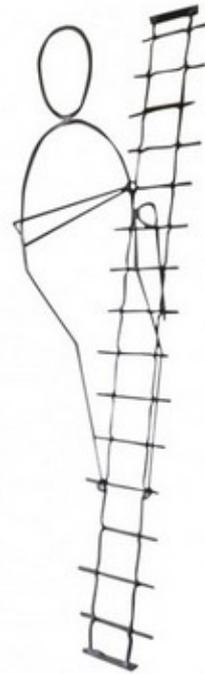


Famiglia moderna

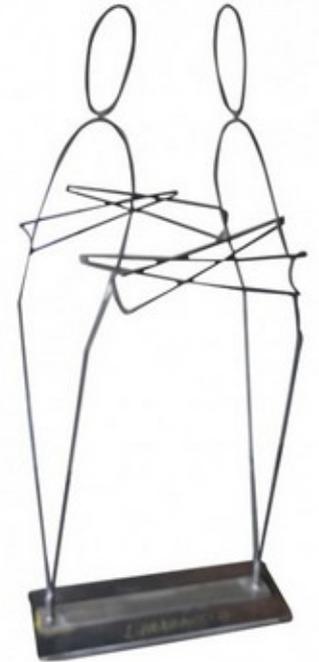
LA COLLEZIONE DEGLI HOMINI



Triade



Yuppie

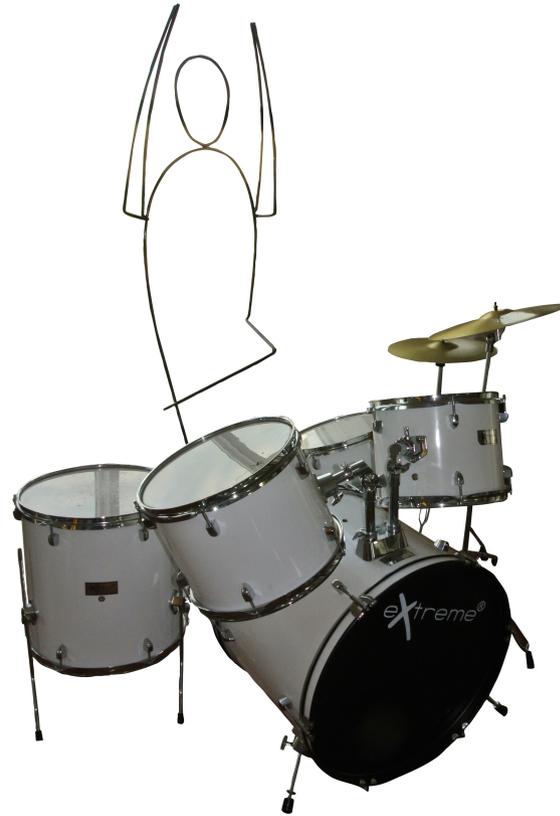


Emilio e Giulia

LA COLLEZIONE DEGLI HOMINI



David Garret

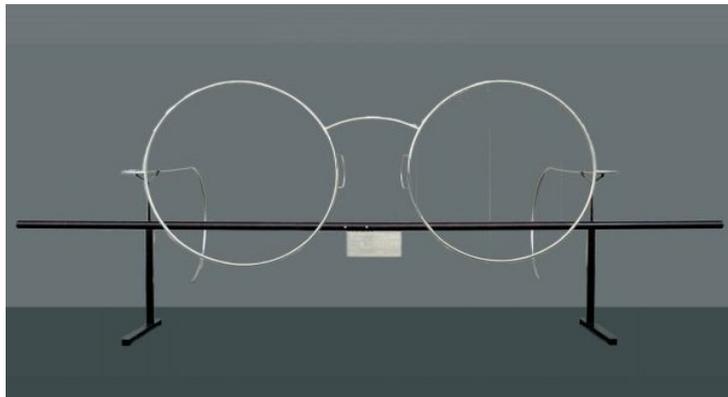
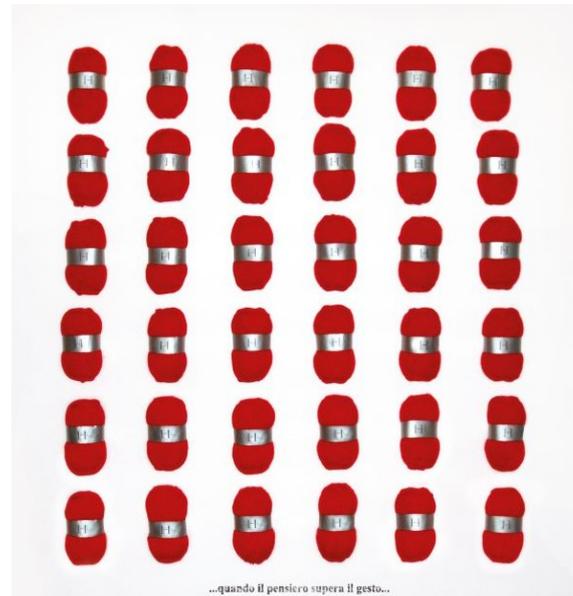


Beatles: Ringo Starr

E molti altri ...



LA COLLEZIONE: QUANDO IL PENSIERO SUPERA IL GESTO





I FRATELLI BOGA

I Fratelli Boga sono tre fratelli artisti di Tradate (Varese), nati a Cesano Maderno.

Felice si è diplomato al Liceo Classico E. Cairoli di Varese e si è laureato all'Università Commerciale Luigi Bocconi in Economia Aziendale con voti assoluti e lode.

Fausto si è diplomato al Liceo Scientifico Galileo Ferraris di Varese e si è laureato presso il Politecnico di Milano, Facoltà di Architettura.

Cesare invece si è diplomato in Ragioneria e si è laureato all'Università Cattolica del Sacro Cuore di Milano in Giurisprudenza.

Imprenditori e artisti, dal 1979 seguono l'orma del padre, progettando e realizzando arredi di design che esportano in tutto il mondo. Sono anche grandi collezionisti di opere d'arte.

La loro collezione privata annovera sculture di Rodin, Giacometti, Fontana, Marino Marini, Manzù e molti altri. Importante è anche la loro quadreria con dipinti che vanno dal '500 ai giorni nostri.

Con le loro realizzazioni artistiche hanno sviluppato un vero e proprio movimento denominato “**...quando il pensiero supera il gesto ...**”.

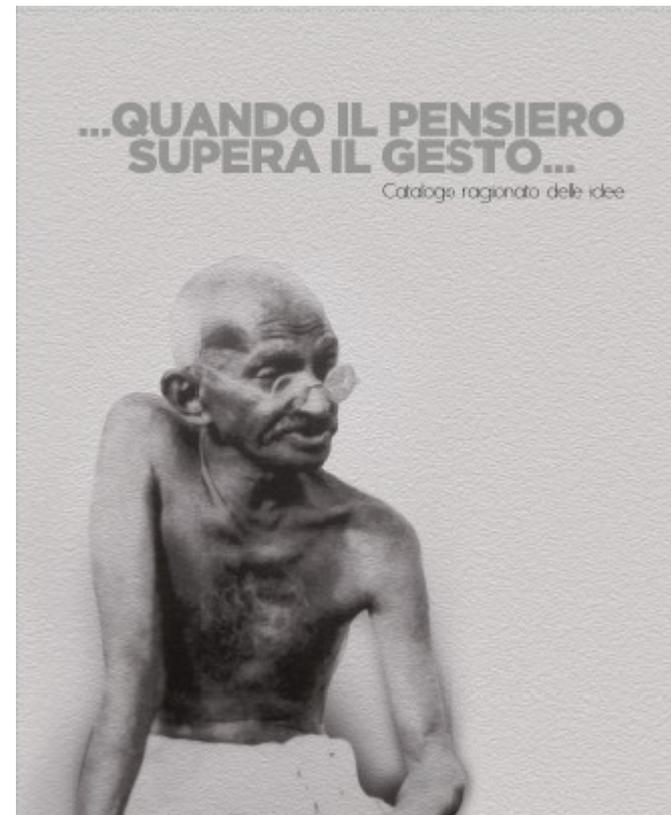
Il movimento nasce nel 1984 e ha come perno centrale la superiorità del pensiero rispetto al gesto tecnico.



ESPOSIZIONI // PUBBLICAZIONI

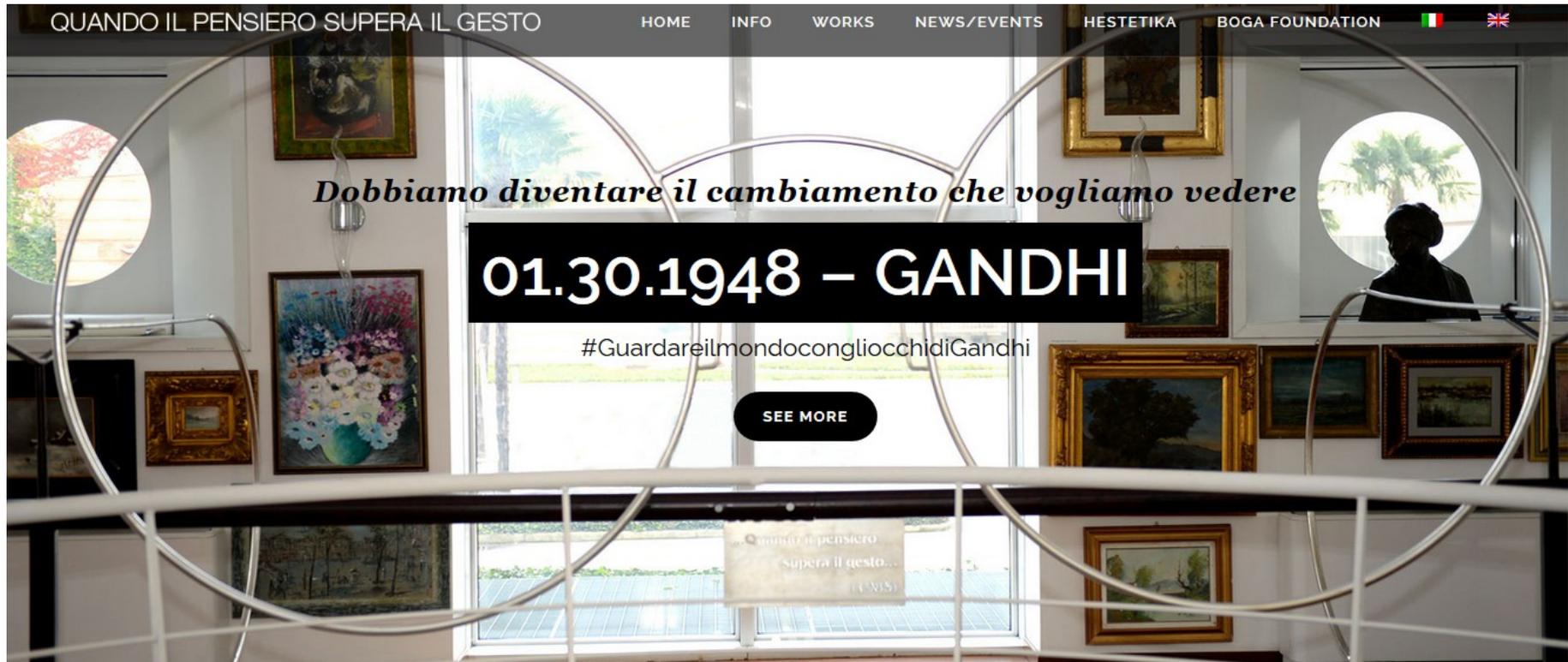
Le opere della Collezione “Quando il pensiero supera il gesto” sono esposte in oltre 50 location in Italia e in giro per il mondo.

Catalogo Ragionato delle idee (2015)





WEB EXPERIENCE



<http://quandoilpenserosuperailgesto.it/>
<https://www.facebook.com/quandoilpenserosuperailgesto>